

# AUTOUR DE L'EXPOSITION

25 novembre 2022

3 mars 2023

## KARL-JEAN LONGUET

### Dessiner et sculpter

#### Visites guidées

##### Visite flash

**Les mercredis, jeudis et vendredis**

**à 14 h 15** (sauf exception)

Visite de l'exposition de 20 minutes  
par Mathieu Manciaux, guide conférencier  
des musées.

##### Visites guidées

##### de l'exposition

**Les dimanches à 14 h 30**

**> 27 novembre, 11 décembre 2022,**

**8, 15, 29 janvier, 12 février 2023**

Visite de l'exposition de 60 minutes  
par Véronique Palot-Maillart ou Céline  
Parise, guides-conférencières.

#### Conférence

En partenariat avec la Société des  
Amis des Arts et des Musées (SAAM)

**> Mercredi 25 janvier 2023**

**à 18 h 15 au Centre International**

**de Séjour (CIS)**

**Karl-Jean Longuet :**

**le dialogue avec Maillol**, entre  
continuité et confrontation, par Anne  
Longuet Marx, maître de conférences  
et fille de l'artiste. Présentation de  
son dernier ouvrage paru à l'Atelier  
contemporain « Le soleil et l'envol - à  
la rencontre de Simone Boisecq et de  
Karl-Jean Longuet, sculptures. ».

#### Les cours de l'École du Louvre

**> Les lundis de octobre à  
décembre 2022 à 18 h 15**

à l'auditorium du Conservatoire à  
Rayonnement Régional

**Aux sources de l'art abstrait :**

une histoire élargie, par Marion  
Sergent, docteure en histoire de l'art  
contemporain, Sorbonne Université

**Cycle thématique de 5 séances :**

**17 octobre**, Du cubisme à l'art  
abstrait ; **7 novembre**, La grammaire  
élémentaire de l'ornement ;

**21 novembre**, De la musique avant  
toute chose ; **5 décembre**, L'art de  
la couleur ; **12 décembre**, Du  
spirituel dans l'art.

#### Les midis du musée

En partenariat avec la SAAM

**Un jeudi par mois à 12 h 30**

**> 1<sup>er</sup> décembre 2022**

**Les coulisses de l'exposition,**

par Marie-Hélène Montout-Richard,  
conservatrice au musée des Beaux-  
Arts, commissaire de l'exposition, et  
Maxence Julien, responsable de la  
collection de peinture ancienne et de  
la sculpture.

**> 26 janvier 2023 - hors les murs,  
à la bibliothèque Carnegie**

**Dessins inédits de sculpteurs,**

par Marie-Hélène Montout-Richard,  
conservatrice, responsable des Arts  
graphiques au musée des Beaux-Arts.

## Rencontres du musée

En soirée à 18 h 30

### *Musée en scène,*

### *soirée-lectures*

En partenariat avec la Comédie

> **jeudi 8 décembre 2022**

**Caméléon** - extraits de la pièce Le Caméléon d'Elsa Agnès, mise en scène

par Anne-Lise Heimbürger - en écho aux dessins et sculptures de femmes par Karl-Jean Longuet.

> **vendredi 27 janvier 2023**

**Sculpture et poésie** - poésies d'auteurs chers à Karl-Jean Longuet, textes critiques, textes de ses proches, avec Sébastien Éveno, artiste

de la Comédie et Anne Longuet Marx,

### *Musique - musée*

En partenariat avec le Conservatoire

à Rayonnement Régional et la Cie Les Monts du Reuil

> **vendredi 3 février 2023**

**Playlist de KJL**, par la Compagnie

lyrique des Monts du Reuil et la classe de chant du Conservatoire à

Rayonnement Régional

Au programme notamment : musique

instrumentale de Bach : extrait

des concertos Brandebourgeois,

Sarabande de la 2<sup>e</sup> suite de Bach,

pièces baroques avec chant, pièces de

Moussorgski avec chant...

Séance au QG d'Orgeval le **samedi 4**

**février à 14 h 30**

## Les ateliers plastiques

### *Ateliers intergénérationnels*

**Le dimanche à 15 h 30**

> **8 janvier et 12 février 2023**

au musée-Hôtel le Vergeur

**Dessiner c'est sculpter !** atelier

tout public par Maud Gironnay, artiste graveuse

+ séances pour le public du champ

social, le **mercredi 15 février** au QG

d'Orgeval et le **samedi 18 février**

au musée-hôtel Le Vergeur - Maison

Hugues Krafft.

### *Atelier des vacances*

Pour les enfants, 9 -12 ans

> **Mardi 14 de 10 h à 12 h ou jeudi**

**16 février de 10 h à 12 h**

**Matière et abstraction**, par Isabelle

Chastang, médiatrice au musée-Hôtel

Le Vergeur

Pour les familles

**Mur des enfants** installé dans

l'exposition propose deux activités

ludiques et un livret-jeu, remis

gratuitement à l'accueil.

Pour les scolaires - niveau secondaire

**Visites** en demi-groupes de

l'exposition

Contact : Émilie Arnoult, professeure-relais

du musée des Beaux-Arts :

03 26 35 36 28.

Une mallette sur les « outils du

sculpteur » et les techniques

graphiques pourra être commentée

Pour le détail de toutes les actions, renseignements et réservations obligatoires auprès du service des publics :  
au musée des Beaux-Arts au : 03 26 35 36 10  
au musée-hôtel Le Vergeur - Maison Hugues Krafft : au 03 26 35 61 95 ou 03 26 35 61 97  
et sur le site des musées [www.musees-reims.fr](http://www.musees-reims.fr)  
et [facebook.com/Museesdereims](https://facebook.com/Museesdereims)