

AUTOUR DE L'EXPOSITION

25 novembre 2022

3 mars 2023

KARL-JEAN LONGUET

Dessiner et sculpter

Visites guidées

Visite flash

Les mercredis, jeudis et vendredis à 14 h 15 (sauf exception)

Visite de l'exposition de 20 minutes par Mathieu Manciaux, guide conférencier des musées.

Visites guidées de l'exposition

Les dimanches à 14 h 30

> 27 novembre, 11 décembre 2022, 8, 15, 29 janvier, 12 février 2023

Visite de l'exposition de 60 minutes par Véronique Palot-Maillart ou Céline Parise, guides-conférencières.

Conférence

En partenariat avec la Société des Amis des Arts et des Musées (SAAM)

> Mercredi 25 janvier 2023 à 18 h 15 au Centre International de Séjour (CIS)

Karl-Jean Longuet : le dialogue avec Maillol, entre continuité et confrontation, par Anne Longuet Marx, maître de conférences et fille de l'artiste. Présentation de son dernier ouvrage paru à l'Atelier contemporain « Le soleil et l'envol - à la rencontre de Simone Boisecq et de Karl-Jean Longuet, sculptures. ».

Les cours de l'École du Louvre

> Les lundis de octobre à décembre 2022 à 18 h 15

à l'auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional

Aux sources de l'art abstrait : une histoire élargie, par Marion Sergent, docteure en histoire de l'art contemporain, Sorbonne Université

Cycle thématique de 5 séances : **17 octobre**, Du cubisme à l'art abstrait ; **7 novembre**, La grammaire élémentaire de l'ornement ;

21 novembre, De la musique avant toute chose ; **5 décembre**, L'art de la couleur ; **12 décembre**, Du spirituel dans l'art.

Les midis du musée

En partenariat avec la SAAM

Un jeudi par mois à 12 h 30

> 1er décembre 2022

Les coulisses de l'exposition, par Marie-Hélène Montout-Richard, conservatrice au musée des Beaux-Arts, commissaire de l'exposition, et Maxence Julien, responsable de la collection de peinture ancienne et de la sculpture.

> 26 janvier 2023 - hors les murs, à la bibliothèque Carnegie

Dessins inédits de sculpteurs, par Marie-Hélène Montout-Richard, conservatrice, responsable des Arts graphiques au musée des Beaux-Arts.

Rencontres du musée

En soirée à 18 h 30

Musée en scène, soirée-lectures

En partenariat avec la Comédie

> jeudi 8 décembre 2022

Caméléon - extraits de la pièce Le Caméléon d'Elsa Agnès, mise en scène par Anne-Lise Heimburger - en écho aux dessins et sculptures de femmes par Karl-Jean Longuet.

> vendredi 27 janvier 2023

Sculpture et poésie - poésies d'auteurs chers à Karl-Jean Longuet, textes critiques, textes de ses proches, avec Sébastien Éveno, artiste de la Comédie et Anne Longuet Marx,

Pour le détail de toutes les actions, renseignements et réservations obligatoires auprès du service des publics : au musée des Beaux-Arts au : 03 26 35 36 10 au musée-hôtel Le Vergeur - Maison Hugues Krafft : au 03 26 35 61 95 ou 03 26 35 61 97 et sur le site des musées www.musees-reims.fr et facebook.com/Museesdereims

Musique - musée

En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional et la Cie Les Monts du Reuil

> vendredi 3 février 2023

Playlist de KJL, par la Compagnie lyrique des Monts du Reuil et la classe de chant du Conservatoire à Rayonnement Régional

Au programme notamment : musique instrumentale de Bach : extrait des concertos Brandebourgeois, Sarabande de la 2^e suite de Bach, pièces baroques avec chant, pièces de Moussorgski avec chant...

Séance au QG d'Orgeval le samedi 4 février à 14 h 30

Les ateliers plastiques

Ateliers intergénérationnels

Le dimanche à 15 h 30

> 8 janvier et 12 février 2023

au musée-Hôtel le Vergeur

Dessiner c'est sculpter ! atelier tout public par Maud Gironnay, artiste graveuse + séances pour le public du champ social, le mercredi 15 février au QG d'Orgeval et le samedi 18 février au musée-hôtel Le Vergeur - Maison Hugues Krafft.

Atelier des vacances

Pour les enfants, 9 -12 ans

> Mardi 14 de 10 h à 12 h ou jeudi

16 février de 10 h à 12 h

Matière et abstraction, par Isabelle Chastang, médiatrice au musée-Hôtel Le Vergeur

Pour les familles

Mur des enfants installé dans l'exposition propose deux activités ludiques et un livret-jeu, remis gratuitement à l'accueil.

Pour les scolaires - niveau secondaire

Visites en demi-groupes de l'exposition

Contact : Émilie Arnoult, professeure-relais du musée des Beaux-Arts : 03 26 35 36 28.

Une mallette sur les « outils du sculpteur » et les techniques graphiques pourra être commentée