

# CANDIDAT 1

## **Note d'intention :**

Œuvre *Tout Petit Jockey*

L'animal porte son regard sur un hors champ laissant libre cours à l'interprétation quant à l'objet de son attention.

J'ai imaginé une situation dans laquelle un partenaire inattendu venait l'inviter à sortir de la torpeur ambiante pour se mettre en mouvement.

L'issue de ce coaching improbable reste ouverte à l'interprétation du spectateur...

## **Référence et visuel œuvres (1 œuvre) :**

- Paul JOUVE, *Ours blanc assis*, Musée des Beaux-Arts (inv. 2001.2.4)  
Photo : © Frank Boucourt  
<https://musees-reims.fr/oeuvre/ours-blanc-assis>